

Nº EC-INPC-PCES-05-2021-1894

ALERTA VIRTUAL

ROBO DE BIENES CULTURALES <u>Sumilla:</u> La Dirección Nacional del Instituto Nacional de Patrimonio Cultural del Ecuador comunica del robo de un bien cultural del Museo Remigio Crespo Toral- de la Ciudad de Cuenca, de la provincia del Azuay, denunciado en el año 2014.	
<u>Referencia:</u> Denuncia	
<u>Denuncia:</u> Sentada: <u>X</u> ; No sentada:	
FECHA DE ROBO:	Denunciado el en año 2014
LUGAR:	Calle Larga y Presidente Borrero
UBICACIÓN:	MUSEO REMIGIO CRESPO TORAL
CATEGORÍA:	Patrimonio Nacional
CÓDIGO:	BM-01-01-04-005-09-000388
TIPO:	Orfebrería
DENOMINACIÓN:	LIRA
DESCRIPCIÓN:	Instrumento musical de cuerdas demorfología irregular vertical de superficie lisa; formada por dos brazos en forma de hojas, que se unen en la zona inferior mediante volutas, de las que parte un puente del que salen cuatro cuerdas y existe un espacio de una cuerda faltante. Las cuerdas están sujetas en un larguero en la zonasuperior. Sobre el larguero lleva un remate deformas fitomorfas. Desde el centro sale una pequeñaargolla de la que cuelga un sujetador con una cinta de los colores de la bandera del Ecuador. El objeto se asienta sobre una placa cuadrangular en donde se puede leer en ambas caras, una inscripción. En el reverso se encuentra inscrito además, el código de coleccionista con color negro. ANVERSO: 1er. Premio REVERSO: Concurso. Poético. 10 de agosto 1888.
TÉCNICA:	
EPOCA:	SIGLO XX
MEDIDAS:	7,00 cm x 4,50 cm

ANVERSO



REVERSO



Dirección de Gestión de Riesgos del Patrimonio
Gestión de Tráfico Ilícito
Quito-Ecuador