

**MINISTERIO DE CULTURA**
**Alerta Virtual de Bienes Culturales Sustraídos 260-2021-DRE/DGDP/VMPCIC/MC**
**DATOS DE LA ALERTA**

Año	Fecha Alerta	Código de Sustracción N°	Fecha Sustracción	Persona Reporta
2021	07/04/2021	0000000295		MINISTERIO DE CULTURA
<b>Referencia Fecha</b>				
- Notificado el 05/04/2021				
Departamento	Provincia	Distrito	Denuncia	
LIMA	LIMA	LIMA	En Proceso	
Sumilla				
La Dirección de Recuperaciones de la Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura del Perú, comunica la sustracción y venta en internet de diecisiete (17) documentos institucionales republicanos del siglo XIX, relacionados a los fondos documentales del Archivo General de la Nación y del Archivo Regional de Lima Provincia, ubicados en el departamento de Lima. El evento fue notificado el 05 de abril de 2021.				
Referencia				
Oficio N° 065-2021-AGN/SG-OAJ Informe N° 016-2021-AGN-DAH/ARDPDA-BJRC				
Nombre Inmueble				
Inmueble Civil - Edificio - Palacio de Justicia - Archivo General de la Nación				

**DATOS DE LOS BIENES AFECTADOS**

N°	N° Registro	Categoría	Tipo de Bien	Denominación
1		Documental archivístico	Otros	Testimonio de autos sobre certificado de bautismo.
2		Documental archivístico	Otros	Solicitud de legalización de poder para testar.
3		Documental archivístico	Otros	Solicitud de copia certificada de testamento.
4		Documental archivístico	Otros	Fragmento de auto sobre juicio.
5		Documental archivístico	Otros	Fragmento de testimonio de auto.
6		Documental archivístico	Otros	Solicitud de notificación.
7		Documental archivístico	Otros	Fragmento de auto y pedido de recurso de nulidad.
8		Documental archivístico	Otros	Fragmento de contrato de compra-venta.
9		Documental archivístico	Otros	Fragmento de auto sobre demandas.
10		Documental archivístico	Otros	Solicitud por herencia ante juez.
11		Documental archivístico	Otros	Solicitud por protocolización de documento.
12		Documental archivístico	Oficio	Oficio del Dr. José María Alzamora, juez de Primera Instancia de Chancay.

**MINISTERIO DE CULTURA**
**Alerta Virtual de Bienes Culturales Sustraídos 260-2021-DRE/DGDP/VMPIC/MC**
**DATOS DE LA ALERTA**

Año	Fecha Alerta	Código de Sustracción N°	Fecha Sustracción	Persona Reporta
2021	07/04/2021	0000000295		MINISTERIO DE CULTURA
<b>Referencia Fecha</b>				
- Notificado el 05/04/2021				
Departamento	Provincia	Distrito	Denuncia	
LIMA	LIMA	LIMA	En Proceso	
Sumilla				
La Dirección de Recuperaciones de la Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura del Perú, comunica la sustracción y venta en internet de diecisiete (17) documentos institucionales republicanos del siglo XIX, relacionados a los fondos documentales del Archivo General de la Nación y del Archivo Regional de Lima Provincia, ubicados en el departamento de Lima. El evento fue notificado el 05 de abril de 2021.				
Referencia				
Oficio N° 065-2021-AGN/SG-OAJ Informe N° 016-2021-AGN-DAH/ARPDPA-BJRC				
Nombre Inmueble				
Inmueble Civil - Edificio - Palacio de Justicia - Archivo General de la Nación				

**DATOS DE LOS BIENES AFECTADOS**

N°	N° Registro	Categoría	Tipo de Bien	Denominación
13		Documental archivístico	Otros	Fragmento de solicitud.
14		Documental archivístico	Otros	Fragmento de autos judiciales.
15		Documental archivístico	Otros	Fragmento de autos por entrega de mesadas alimenticias.
16		Documental archivístico	Otros	Petición de copia de poder.
17		Documental archivístico	Otros	Fragmento de autos por cancelación de deuda.

## MINISTERIO DE CULTURA

### Ficha de Identificación

#### DATOS GENERALES

**Categoría:** Documental archivístico

**Descripción:**

Documento de un folio, en formato vertical, soporte en papel verjurado, con escritura manuscrita en línea corrida, papel sellado y foliación original manuscrita "19". Presenta bordes irregulares y piquetes de costura. Consiste en un testimonio de autos donde se traslada un certificado de bautismo de doña Josefa de la parroquia de San Sebastián; Josefa es hija legítima de don Mariano Vásquez y doña Isabel Robles. Certificado fechado en Lima, 10 de febrero de 1810. Hay una notificación datada en Lima, 15 de setiembre de 1830, ante el escribano público José Gallegos Moya.

**Tipo Bien:** Otros

**Denominación:** Testimonio de autos sobre certificado de bautismo.

**Fecha Época:** Determinado

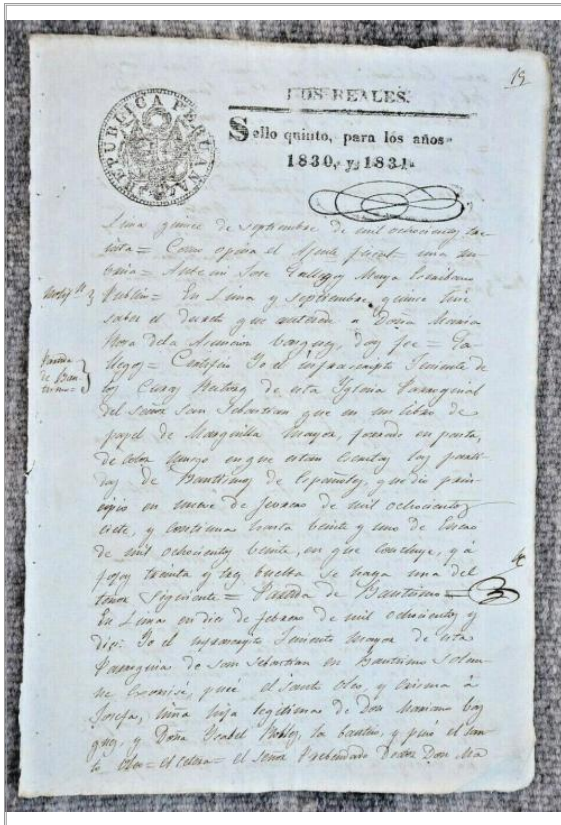
INICIAL		FINAL	
<b>Tipo Siglo:</b>		<b>Tipo Siglo:</b>	
<b>Siglo:</b>	XIX	<b>Siglo:</b>	XIX

#### CÓDIGO

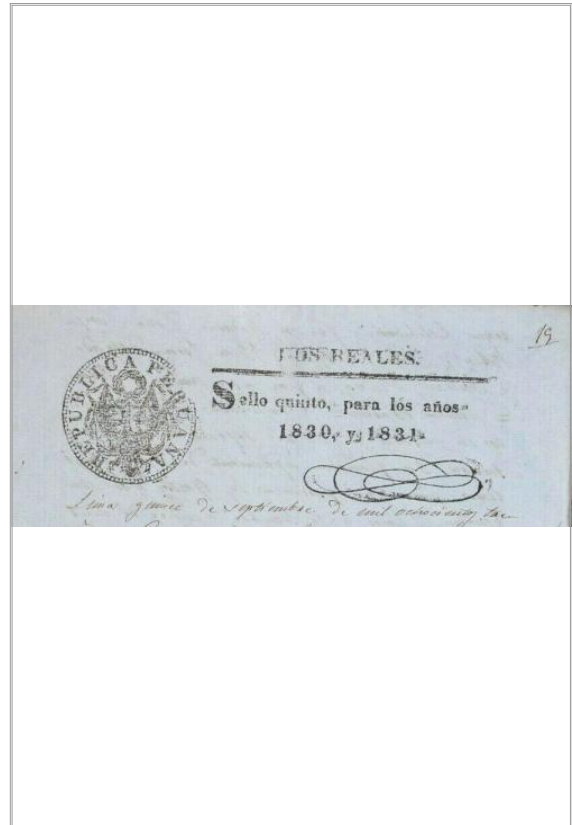
CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:		Código de Registro:	
Código Catalogación:		Código Catalogación:	

#### MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
0							



Imágen: Vista General



Imágen: Vista Superior

## MINISTERIO DE CULTURA

### Ficha de Identificación

#### DATOS GENERALES

**Categoría:** Documental archivístico

**Descripción:**

Documento de un folio, en formato vertical, soporte en papel verjurado, con escritura manuscrita en línea corrida, papel sellado, foliación original manuscrita "18". Presenta impronta de tinta, pliegue, ataque de xilófagos y piquetes de costura. Consiste en una solicitud de Trinidad Larrañeta, sobre la legalización del poder para testar que le otorgó su difunto marido Manuel Márquez; donde ella fue nombrada como albacea y el hijo, también llamado Manuel Márquez, como heredero, ante el juez de Derecho. Fecha: 1852 o 1853.

**Tipo Bien:** Otros

**Denominación:** Solicitud de legalización de poder para testar.

**Fecha Época:** Determinado

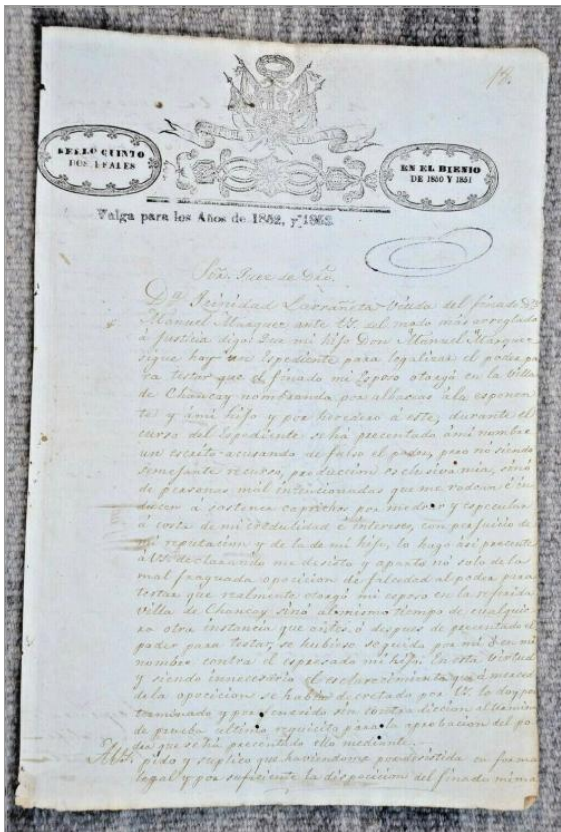
INICIAL		FINAL	
<b>Tipo Siglo:</b>		<b>Tipo Siglo:</b>	
<b>Siglo:</b>	XIX	<b>Siglo:</b>	XIX

#### CÓDIGO

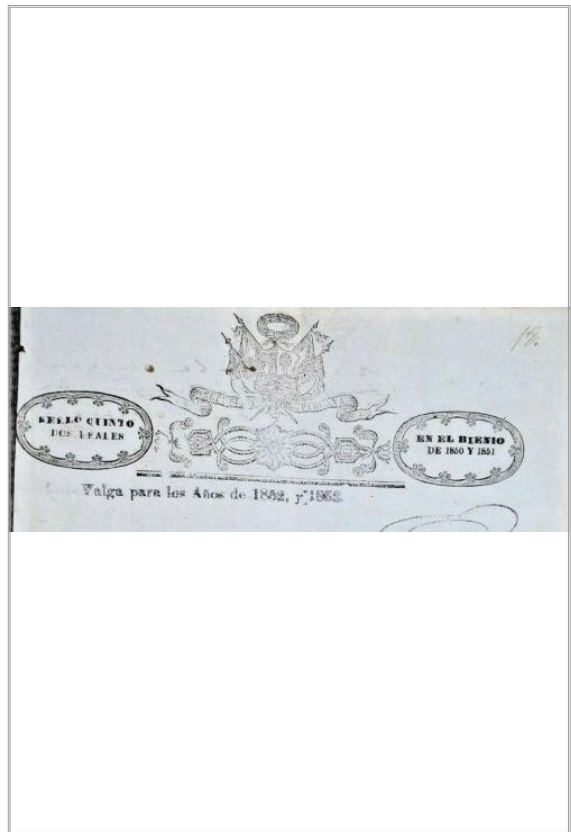
CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:		Código de Registro:	
Código Catalogación:		Código Catalogación:	

#### MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
0							



Imágen: Vista General



Imágen: Vista Superior

## MINISTERIO DE CULTURA

### Ficha de Identificación

#### DATOS GENERALES

**Categoría:** Documental archivístico

**Descripción:**

Documento de un folio, en formato vertical, soporte en papel verjurado, con escritura manuscrita en línea corrida, papel sellado, foliación original manuscrita "6". Presenta bordes irregulares, manchas y piquetes de costura. Consiste en una solicitud de copia certificada de testamento por parte de Don Manuel Cordero, curador de Carlos Gonzáles del Riego, para garantizar sus responsabilidades y acreditar a su pupilo, según los derechos que fueron señalados por su finado padre, Luis, ante el Juzgado de Primera Instancia. Fechada en Lima, 17 de abril de 1855.

**Tipo Bien:** Otros

**Denominación:** Solicitud de copia certificada de testamento.

**Fecha Época:** Se conoce fecha      **dd/mm:** 17/04      **yyyy / yyyy-yyyy:** 1855

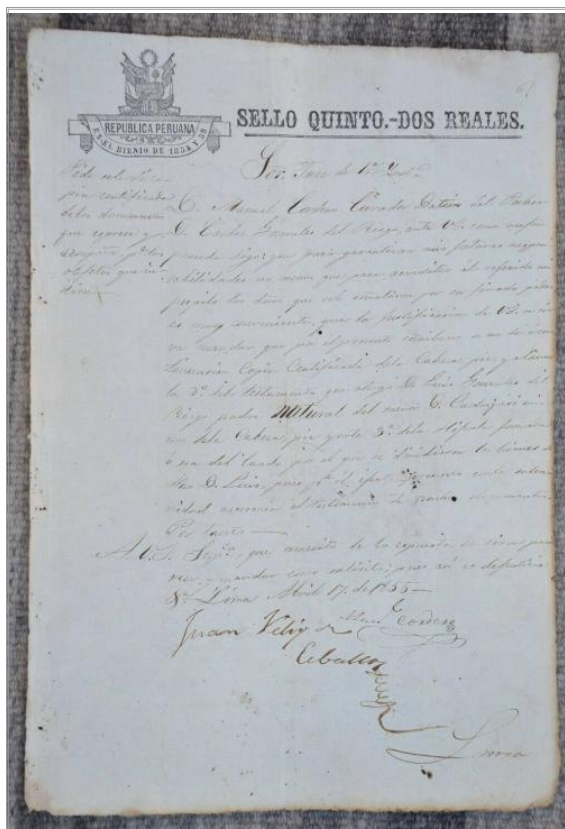
INICIAL		FINAL	
<b>Tipo Siglo:</b>		<b>Tipo Siglo:</b>	
<b>Siglo:</b>		<b>Siglo:</b>	

#### CÓDIGO

CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:		Código de Registro:	
Código Catalogación:		Código Catalogación:	

#### MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
0							



Imágen: Vista General



Imágen: Vista Superior



## MINISTERIO DE CULTURA

### Ficha de Identificación

#### DATOS GENERALES

**Categoría:** Documental archivístico

**Descripción:**

Documento de un folio, en formato vertical, soporte en papel verjurado, con escritura manuscrita en línea corrida, papel sellado. Presenta piquete de costura al margen derecho del folio, bordes irregulares, rasgaduras, pequeñas roturas, mancha de tinta, ataque de xilófagos y pequeños pliegues. Consiste en un fragmento de auto sobre un juicio por renta de finca, de parte de doña Petronila Bastarrachea, donde Mariano Moreno compareció ante el juzgado y se sometió a responder las preguntas del juez. Fechado en Lima, 22 de marzo de 1859.

**Tipo Bien:** Otros

**Denominación:** Fragmento de auto sobre juicio.

**Fecha Época:** Se conoce fecha      **dd/mm:** 22/03      **yyyy / yyyy-yyyy:** 1859

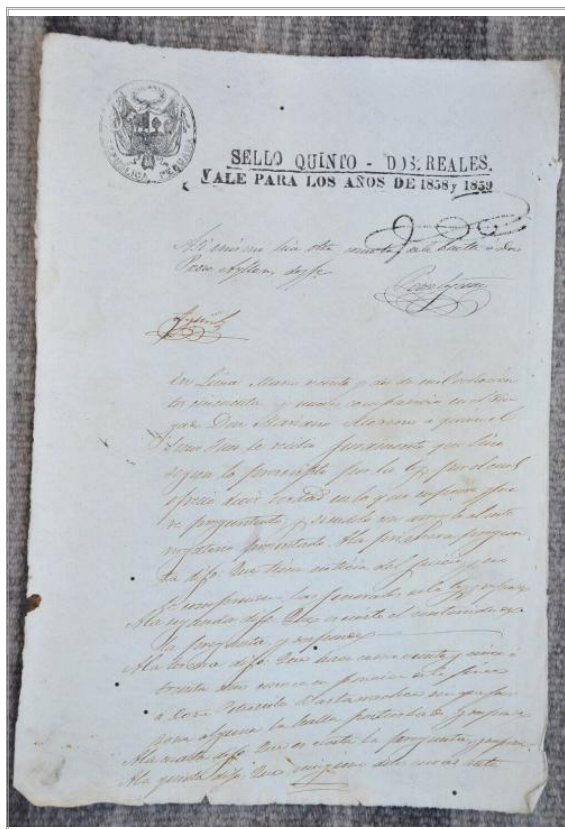
INICIAL		FINAL	
<b>Tipo Siglo:</b>		<b>Tipo Siglo:</b>	
<b>Siglo:</b>		<b>Siglo:</b>	

#### CÓDIGO

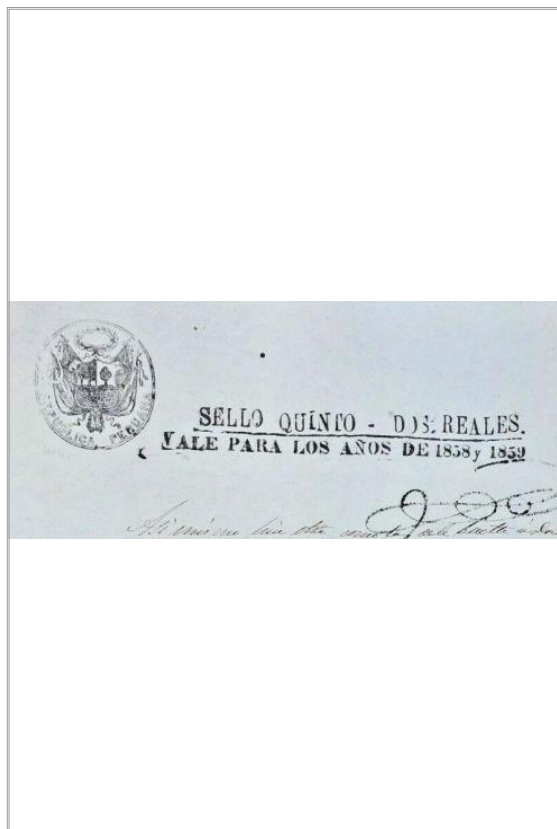
CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:		Código de Registro:	
Código Catalogación:		Código Catalogación:	

#### MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
0							



Imágen: Vista General



Imágen: Vista Superior

## MINISTERIO DE CULTURA

### Ficha de Identificación

#### DATOS GENERALES

**Categoría:** Documental archivístico

**Descripción:**

Documento de un folio, en formato vertical, soporte en papel verjurado, con escritura manuscrita en línea corrida, papel sellado, foliación original manuscrita "17" y a lápiz "64". Presenta borde izquierdo rasgado, manchas, impronta de tinta, ataque de xilófago y piquetes de costura. Consiste en fragmento de testimonio de auto con copia, donde doña Tomasa Torres, esposa de José María Lozano, solicita que se inscriba la venta de una casa y una huerta, a Micaela Danglada de Villegas, de la parte de la herencia que le dejó su madre Brígida Ratera, ante el notario Felipe Orellana. No presenta data cronológica ni tópica.

**Tipo Bien:** Otros

**Denominación:** Fragmento de testimonio de auto.

**Fecha Época:** No Determinado

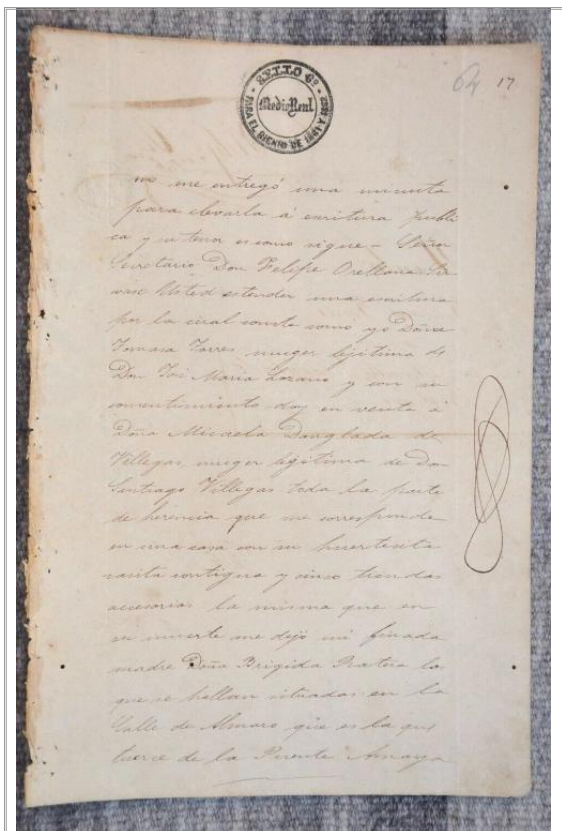
INICIAL		FINAL	
<b>Tipo Siglo:</b>		<b>Tipo Siglo:</b>	
<b>Siglo:</b>		<b>Siglo:</b>	

#### CÓDIGO

CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:		Código de Registro:	
Código Catalogación:		Código Catalogación:	

#### MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
0							



Imágen: Vista General



Imágen: Vista Superior

## MINISTERIO DE CULTURA

### Ficha de Identificación

#### DATOS GENERALES

**Categoría:** Documental archivístico

**Descripción:**

Documento de un folio, en formato vertical, soporte en papel verjurado, con escritura manuscrita en línea corrida, papel sellado, foliación original manuscrita "1" y dos sellos a presión con relieve. Presenta bordes irregulares, manchas, pliegues, roturas y piquetes de costura. Consiste en una solicitud de Isabel y Pedro Fernández Prada al juez de Primera Instancia, solicitando que se notifique al Monasterio de las Mercedarias, que desocupen unas fincas que por juicio, los suscritos son poseedores; en Lima, 4 de octubre de 1866; firmado por José Manuel Manzanilla, Pedro Prada Isabel F. Prada de Huertas. Seguidamente hay una notificación al síndico de Mercedarias, con fecha 16 de octubre de 1866, para que entregue los títulos.

**Tipo Bien:** Otros

**Denominación:** Solicitud de notificación.

**Fecha Época:** Se conoce fecha      **dd/mm:**      **yyyy / yyyy-yyy:**      1866

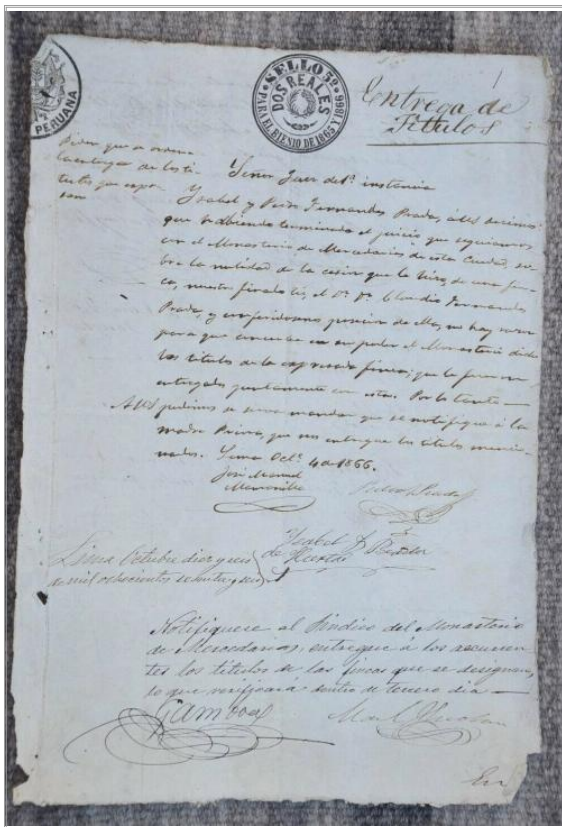
INICIAL		FINAL	
<b>Tipo Siglo:</b>		<b>Tipo Siglo:</b>	
<b>Siglo:</b>		<b>Siglo:</b>	

#### CÓDIGO

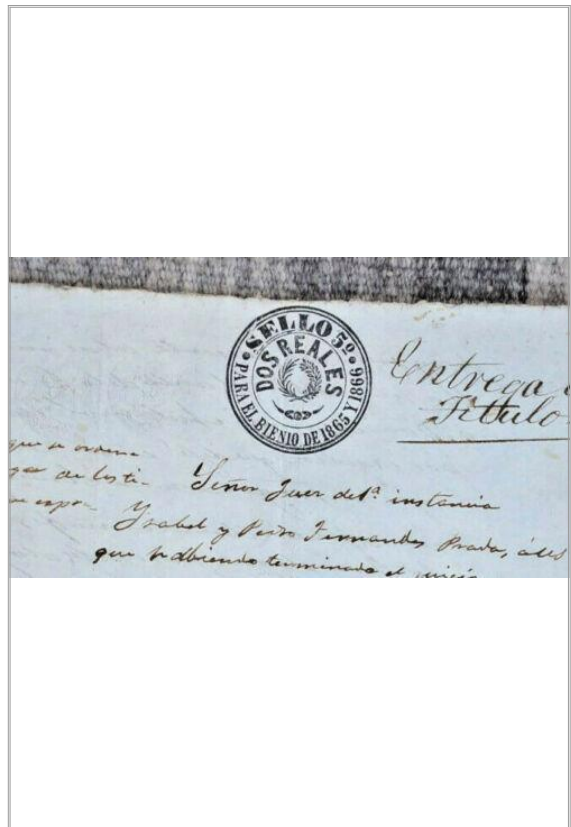
CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:		Código de Registro:	
Código Catalogación:		Código Catalogación:	

#### MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
0							



Imágen: Vista General



Imágen: Vista Superior

## MINISTERIO DE CULTURA

### Ficha de Identificación

#### DATOS GENERALES

**Categoría:** Documental archivístico

**Descripción:**

Documento de un folio, en formato vertical, soporte en papel verjurado, con escritura manuscrita en línea corrida, papel sellado, foliación original manuscrita "118" y sello a presión con relieve en la parte superior izquierda. Documento incompleto, con inicio de texto "do". Presenta bordes irregulares, manchas por humedad y polvo, y piquetes de costura en el margen izquierdo. Consiste en un fragmento de auto o testimonio del mismo, seguido del pedido de recurso de nulidad sobre la posesión de una finca y capellanía (con varios dueños) que hizo el Juez de Primera Instancia y revocó el Juez Superior. No aparecen nombres de quienes llevaron el caso, solo indica que se le notificó a "Candamo".

**Tipo Bien:** Otros

**Denominación:** Fragmento de auto y pedido de recurso de nulidad.

**Fecha Época:** Determinado

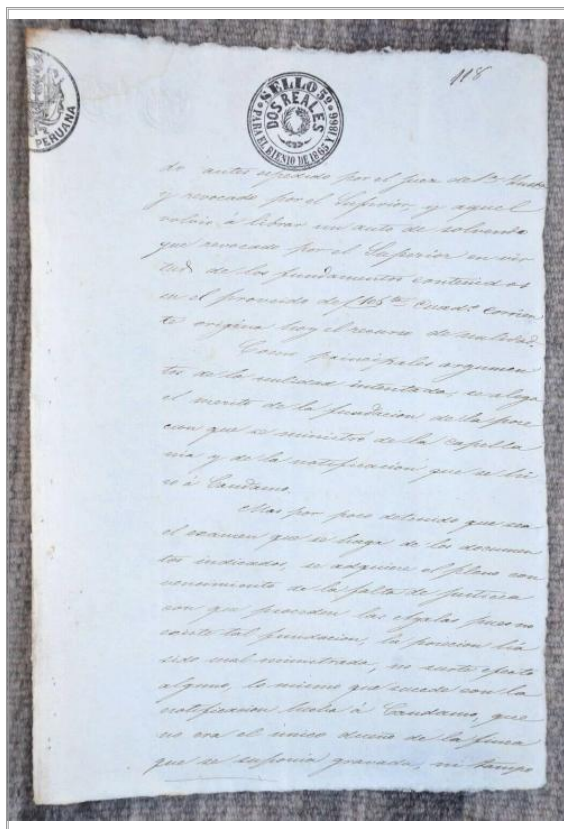
INICIAL		FINAL	
<b>Tipo Siglo:</b>		<b>Tipo Siglo:</b>	
<b>Siglo:</b>	XIX	<b>Siglo:</b>	XIX

#### CÓDIGO

CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:		Código de Registro:	
Código Catalogación:		Código Catalogación:	

#### MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
0							



Imágen: Vista General



## MINISTERIO DE CULTURA

### Ficha de Identificación

#### DATOS GENERALES

**Categoría:** Documental archivístico

**Descripción:**

Documento de un folio, en formato vertical, soporte en papel verjurado, con escritura manuscrita en línea corrida, papel sellado, foliación original manuscrita "12" y sello a presión con relieve en la parte superior izquierda. Documento incompleto, con inicio de texto "cion". Presenta bordes derecho e izquierdo irregulares, presencia de manchas por humedad, rasgaduras, roturas en la zona de piquetes, ataque de xilófagos, parte superior corrugada por humedad y piquetes de costura en el margen izquierda. Consiste en un fragmento de contrato de compra-venta o autos seguidos por litigio de tierras, por un terreno en el valle de Lurín, cuya extensión es de 48 varas, y abarca territorios que lindan con el mar y los cerros, comprendiendo la zona de "Desaguadero de la Laguna Grande" hasta los gramadales. No presenta datos de los involucrados ni data cronológica (de acuerdo al papel sellado, sería entre 1865-1866); por la zona que comprende, se deduce que la escritura fue hecha por un notario de Lima.

**Tipo Bien:** Otros

**Denominación:** Fragmento de contrato de compra-venta.

**Fecha Época:** Determinado

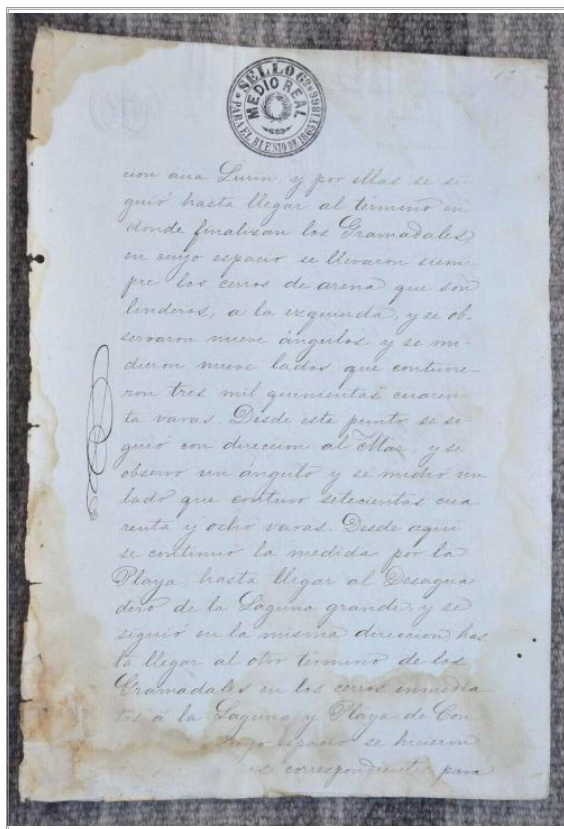
INICIAL		FINAL	
<b>Tipo Siglo:</b>		<b>Tipo Siglo:</b>	
<b>Siglo:</b>	XIX	<b>Siglo:</b>	XIX

#### CÓDIGO

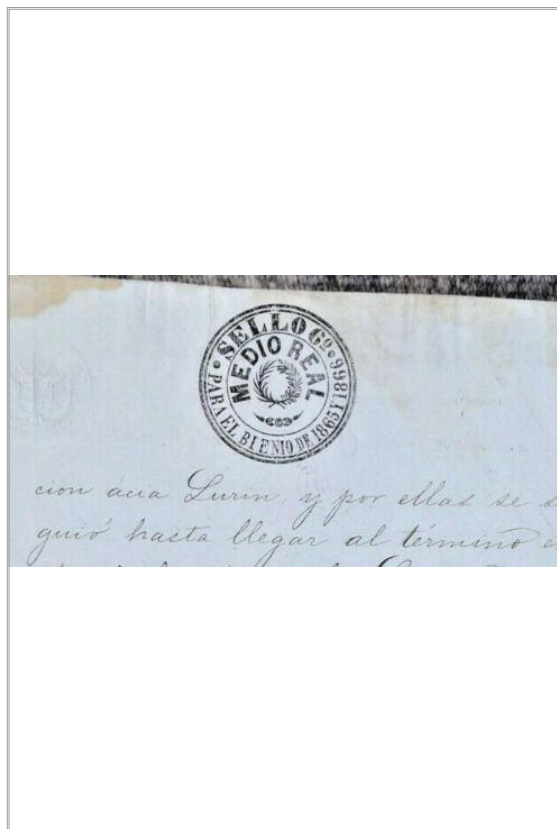
CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:		Código de Registro:	
Código Catalogación:		Código Catalogación:	

#### MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
0							



Imágen: Vista General



Imágen: Vista Superior

## MINISTERIO DE CULTURA

### Ficha de Identificación

#### DATOS GENERALES

**Categoría:** Documental archivístico

**Descripción:**

Documento de un folio, en formato vertical, soporte en papel verjurado, con escritura manuscrita en línea corrida, papel sellado, soporte con filigrana al centro de todo el folio donde se aprecia un escudo nacional. Documento incompleto, con inicio de texto "rador". Presenta bordes irregulares, ligeras manchas en la parte superior e inferior del folio y parte superior corrugada levemente por humedad. Consiste en fragmento de auto seguido sobre varias demandas a ciertas personas, indicando que hay contradicciones entre las demandas. No presenta datos de los involucrados ni data cronológica, aunque de acuerdo al papel sellado, sería entre 1867 y 1868.

**Tipo Bien:** Otros

**Denominación:** Fragmento de auto sobre demandas.

**Fecha Época:** Determinado

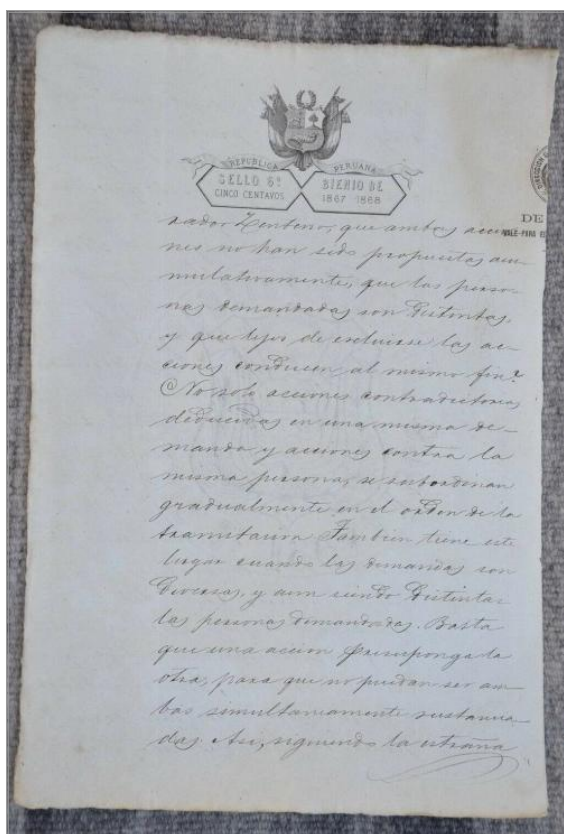
INICIAL		FINAL	
<b>Tipo Siglo:</b>		<b>Tipo Siglo:</b>	
<b>Siglo:</b>	XIX	<b>Siglo:</b>	XIX

#### CÓDIGO

CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:		Código de Registro:	
Código Catalogación:		Código Catalogación:	

#### MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
0							



Imágen: Vista General



Imágen: Vista Superior

## MINISTERIO DE CULTURA

### Ficha de Identificación

#### DATOS GENERALES

**Categoría:** Documental archivístico

**Descripción:**

Documento de un folio, en formato vertical, soporte en papel verjurado, con escritura manuscrita en línea corrida, papel sellado, foliación original manuscrita "2" y sello a presión con relieve en la parte superior izquierda. Documento incompleto, no presenta protocolo final o escatocolo. Presenta bordes irregulares, ligeras manchas cerca de los bordes, impronta de tinta, pliegues, piquetes de costura en el borde izquierdo, rasgaduras y pequeñas roturas. Consiste en solicitud que presentan José y Dominga Quiroz, hijos y únicos herederos del difunto don Bernabé Quiroz, ante el Juez de Primera Instancia. Ellos son naturales y vecinos de la Villa de Chancay y recibieron en herencia una casa en la calle real de dicha villa, en 1842, ante el Juzgado de primera instancia, no precisando cual. No presenta datos cronológicos, salvo lo señalado en el sello del papel que corresponde al bienio 1867-1868.

**Tipo Bien:** Otros

**Denominación:** Solicitud por herencia ante juez.

**Fecha Época:** Determinado

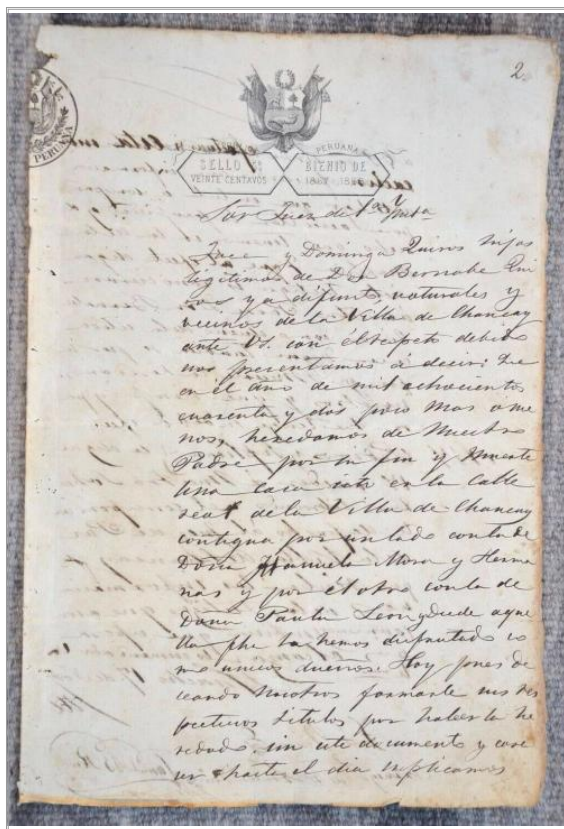
INICIAL		FINAL	
<b>Tipo Siglo:</b>		<b>Tipo Siglo:</b>	
<b>Siglo:</b>	XIX	<b>Siglo:</b>	XIX

#### CÓDIGO

CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:		Código de Registro:	
Código Catalogación:		Código Catalogación:	

#### MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
0							



Imágen: Vista General



Imágen: Vista Superior

## MINISTERIO DE CULTURA

### Ficha de Identificación

#### DATOS GENERALES

**Categoría:** Documental archivístico

**Descripción:**

Documento de un folio, en formato vertical, soporte en papel verjurado, con escritura manuscrita en línea corrida, papel sellado, foliación original manuscrita "6" y sello a presión con relieve en la parte superior izquierda. Presenta bordes irregulares, manchas de humedad en los bordes (esquina superior derecha), piquetes de costura en el borde izquierdo, pequeños fragmentos de hilos en los piquetes inferiores e impronta de tinta. Documento incompleto, no presenta protocolo final o escatocolo. Consiste en solicitud como parte de los autos seguidos para el cumplimiento de la voluntad de Marcos Barzola, padre de Bárbara Barzola (cuyo representante es su esposo Manuel Balladares), en el cual señala haber solicitado la protocolización de un documento para su categoría de público, ante el Juzgado de Primera Instancia, sin precisar; según la sumilla del oficio, la protocolización se llevó a cabo. No presenta datos cronológicos, salvo lo señalado en el sello del papel, correspondiente al bienio 1869 y 1870.

**Tipo Bien:** Otros

**Denominación:** Solicitud por protocolización de documento.

**Fecha Época:** Determinado

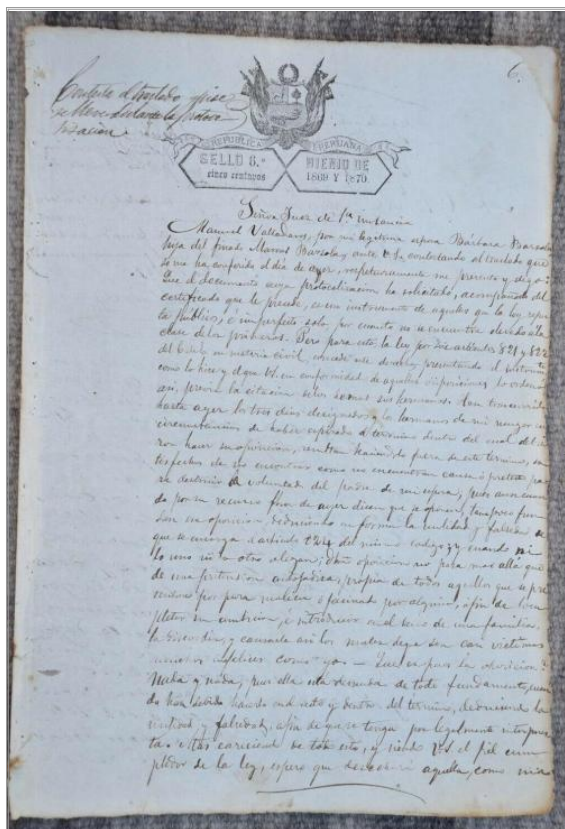
INICIAL		FINAL	
<b>Tipo Siglo:</b>		<b>Tipo Siglo:</b>	
<b>Siglo:</b>	XIX	<b>Siglo:</b>	XIX

#### CÓDIGO

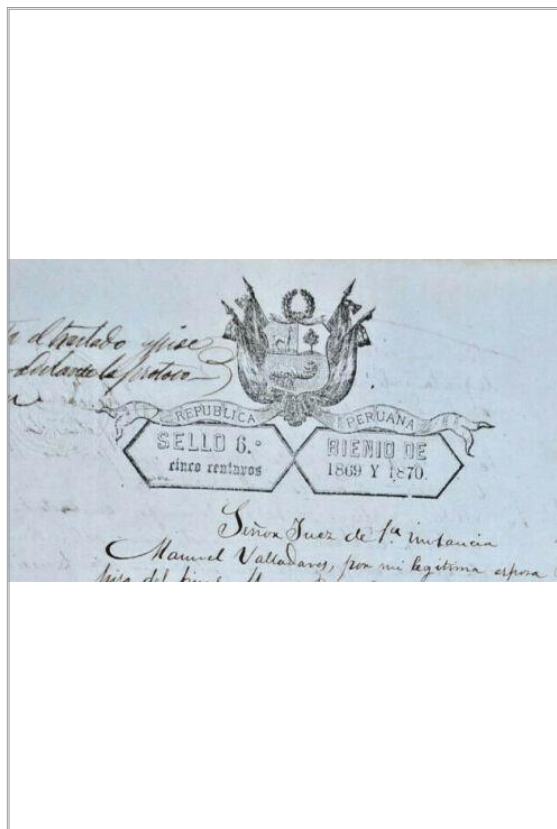
CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:		Código de Registro:	
Código Catalogación:		Código Catalogación:	

#### MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
0							



Imágen: Vista General



Imágen: Vista Superior



## MINISTERIO DE CULTURA

### Ficha de Identificación

#### DATOS GENERALES

**Categoría:** Documental archivístico

**Descripción:**

Documento de un folio, en formato vertical, soporte en papel verjurado, con escritura manuscrita en línea corrida, papel sellado, foliación original manuscrita "22" y a lápiz "37". Presenta borde izquierdo irregular, manchas por oxidación de soporte en todo el folio, manchas por tinta, pliegues, piquetes de costura y roturas en el borde izquierdo e impronta de tinta. Documento incompleto, no presenta protocolo final o escatocolo. Consiste en un oficio que envía el Dr. José María Alzamora, Juez de Primera instancia de la provincia de Chancay, a su homólogo en Lima, el Dr. Manuel Olivares; sobre el juicio ejecutivo que hace José Carrillo en nombre y representación de Cipriano García, contra doña Francisca Larrea, para el cobro de una deuda. En el documento se copia el recurso donde señala haberse citado y puesto en conocimiento sobre el embargo de unas fincas, y pide que se cite de remate al deudor.

**Tipo Bien:** Oficio

**Denominación:** Oficio del Dr. José María Alzamora, juez de Primera Instancia de Chancay.

**Fecha Época:** Determinado

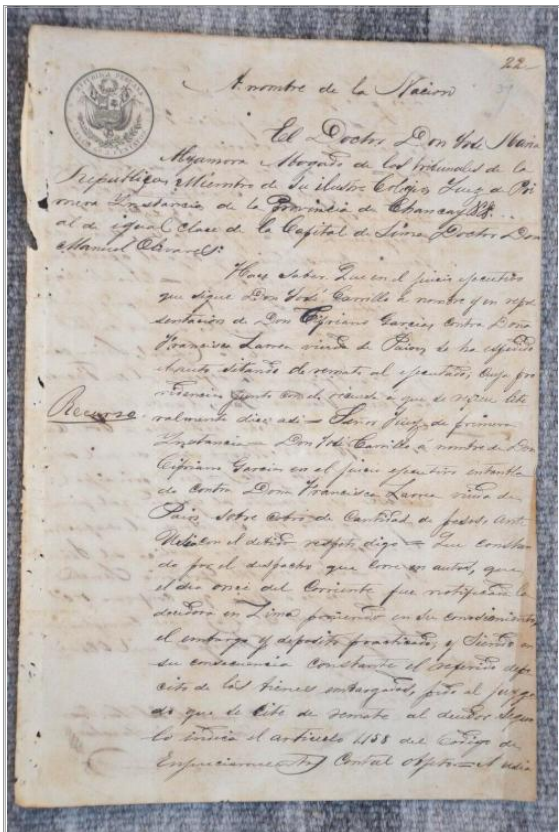
INICIAL		FINAL	
<b>Tipo Siglo:</b>		<b>Tipo Siglo:</b>	
<b>Siglo:</b>	XIX	<b>Siglo:</b>	XIX

#### CÓDIGO

CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:		Código de Registro:	
Código Catalogación:		Código Catalogación:	

#### MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
0							



Imágen: Vista General



Imágen: Vista Detalle superior izquierdo

## MINISTERIO DE CULTURA

### Ficha de Identificación

#### DATOS GENERALES

**Categoría:** Documental archivístico

**Descripción:**

Documento de un folio, en formato vertical, soporte en papel verjurado, con escritura manuscrita en línea corrida, papel sellado, foliación original manuscrita "5". Presenta bordes izquierdos irregulares, piquetes de costura, roturas en el lado izquierdo, manchas en los bordes, acumulación de polvo en un pliegue de la esquina derecha superior, mancha de tinta en la parte inferior y pliegue en la esquina inferior derecha. Documento incompleto; texto comienza con la palabra "ayer". Consiste en un fragmento de solicitud como parte de autos seguidos en un caso donde se pide que se "deseche la oposición entablada con la parte contraria" y que la otra parte cumpla según un auto ya dictaminado; todo esto ante el incidente de la ruptura de cerraduras de la puerta, por la otra parte. Este documento lo firma Manuel S. [Oropesa] o [Parapesa] y José Rojas, en Lima, 6 de junio de 1872. Presenta el inicio del auto de juez con la respuesta favorable con fecha en Lima, 7 de junio de 1872.

**Tipo Bien:** Otros

**Denominación:** Fragmento de solicitud.

**Fecha Época:** Se conoce fecha      **dd/mm:**      **yyyy / yyyy-yyy:**      1872

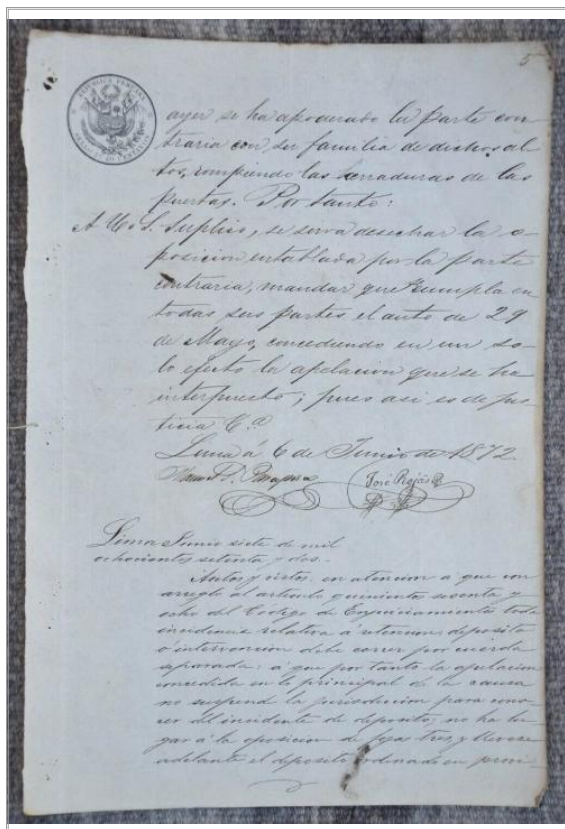
INICIAL		FINAL	
<b>Tipo Siglo:</b>		<b>Tipo Siglo:</b>	
<b>Siglo:</b>		<b>Siglo:</b>	

#### CÓDIGO

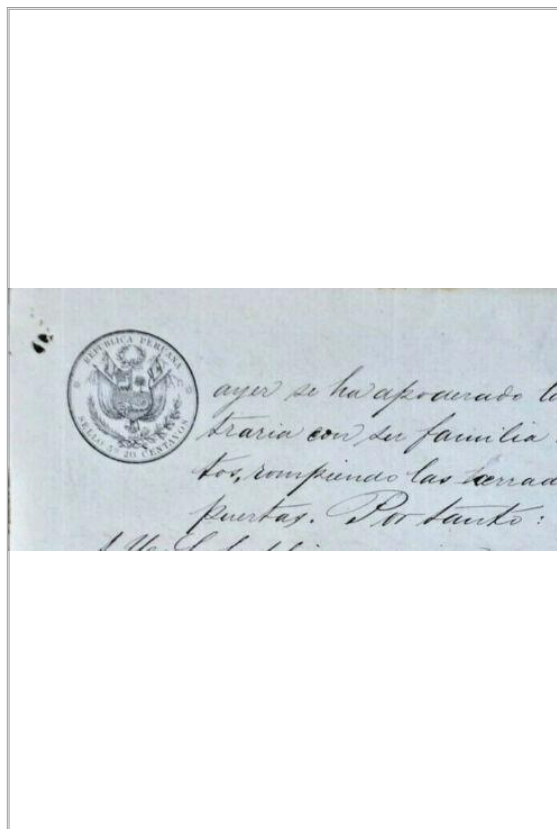
CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:		Código de Registro:	
Código Catalogación:		Código Catalogación:	

#### MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
0							



Imágen: Vista General



Imágen: Vista Detalle superior izquierda

## MINISTERIO DE CULTURA

### Ficha de Identificación

#### DATOS GENERALES

**Categoría:** Documental archivístico

**Descripción:**

Documento de un folio, en formato vertical, soporte en papel verjurado, con escritura manuscrita en línea corrida, papel sellado, foliación original manuscrita "85", sello a presión con relieve y filigrana al centro del folio. Presenta piquetes de costura en el borde izquierdo, roturas en el soporte y fragmento de hilo en un piquete de costura. Documento incompleto; texto comienza con dos líneas oblicuas, las cuales son usadas para indicar continuidad del texto y para que este no sea completado con otro contenido. Consiste en un fragmento de autos seguidos, en la primera parte se solicita que se informe o que se envíe el expediente al Dr. Arguedas para que conozca "el impedimento" y disponga, según la justicia. La solicitud tiene fecha en Lima, 19 de noviembre de 1873. En la segunda parte hay un auto que dispone que el juez de Primera Instancia, el Dr. Fernandini, siga haciéndose cargo de este caso (no especifica de qué trata), mientras el juez de la provincia de Cañete tome posesión de su cargo. Firmado en Lima, 21 de noviembre de 1873, y entre las firmas hay de un "Amador".

**Tipo Bien:** Otros

**Denominación:** Fragmento de autos judiciales.

**Fecha Época:** Se conoce fecha      **dd/mm:**      **yyyy / yyyy-yyy:**      1873

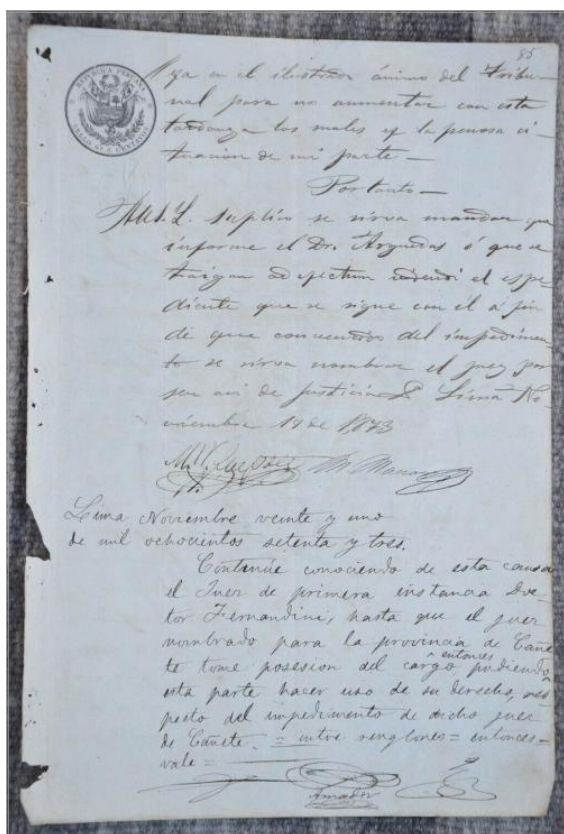
INICIAL		FINAL	
<b>Tipo Siglo:</b>		<b>Tipo Siglo:</b>	
<b>Siglo:</b>		<b>Siglo:</b>	

#### CÓDIGO

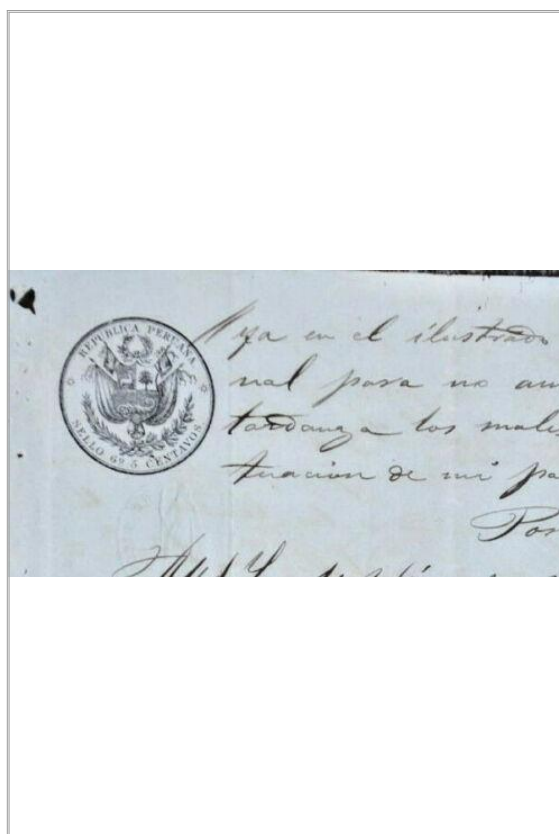
CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:		Código de Registro:	
Código Catalogación:		Código Catalogación:	

#### MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
0							



Imágen: Vista General



Imágen: Vista Detalle superior izquierda

## MINISTERIO DE CULTURA

### Ficha de Identificación

#### DATOS GENERALES

**Categoría:** Documental archivístico

**Descripción:**

Documento de un folio, en formato vertical, soporte en papel verjurado, con escritura manuscrita en línea corrida, papel sellado, foliación original manuscrita "86". Presenta borde izquierdo irregular, con piquetes de costura y roturas, manchas por impronta de la tinta, leve amarillamiento en los bordes. Documento incompleto; en el texto se ve el protocolo inicial y el cuerpo, pero no el protocolo final. Consiste en un fragmento de autos seguidos de parte de Manuel Federico Valverdi, a nombre de Dominga Davis, quien es guardadora legal de su menor hija Isabel Antonia O'Higgins, contra Lorenzo Delpino, sobre la entrega de unas mesadas alimenticias. No presenta data cronológica ni tópica.

**Tipo Bien:** Otros

**Denominación:** Fragmento de autos por entrega de mesadas alimenticias.

**Fecha Época:** Determinado

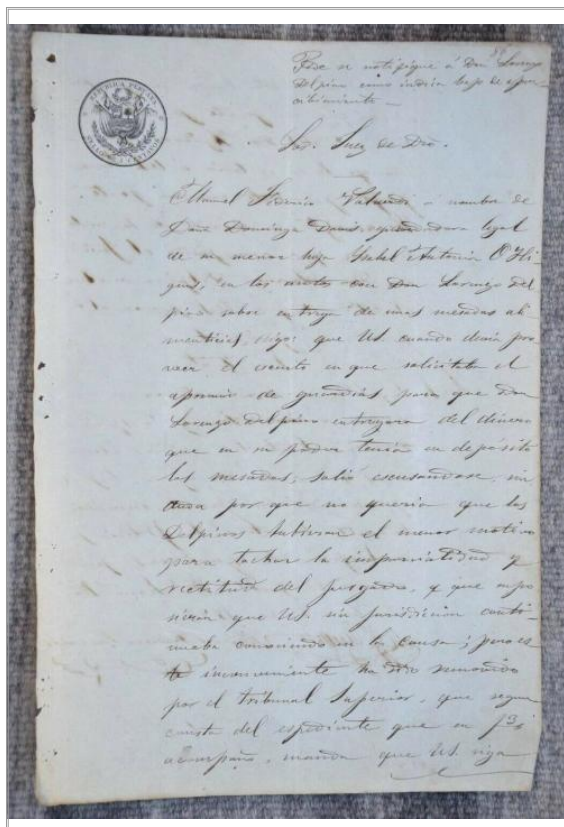
INICIAL		FINAL	
<b>Tipo Siglo:</b>		<b>Tipo Siglo:</b>	
<b>Siglo:</b>	XIX	<b>Siglo:</b>	XIX

#### CÓDIGO

CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:		Código de Registro:	
Código Catalogación:		Código Catalogación:	

#### MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
0							



Imágen: Vista General



Imágen: Vista Detalle superior izquierda



## MINISTERIO DE CULTURA

### Ficha de Identificación

#### DATOS GENERALES

**Categoría:** Documental archivístico

**Descripción:**

Documento de un folio, en formato vertical, soporte en papel verjurado, con escritura manuscrita en línea corrida, papel sellado, foliación original manuscrita "34". Presenta piquetes de costura, roturas en el margen izquierdo del folio, manchas por tinta, pliegue (o corte) en la esquina inferior derecha. Documento incompleto; texto muestra la sílaba "En" aparentemente sin sentido. Consiste en petición que hace Manuel Munar, a nombre de Juan Romero, en los autos con doña Josefa Romero, como parte de los propios seguidos "sobre misión", de copia del poder de autorización. Firmado por M. Munar, en Lima, 17 de julio, y se otorgó el 20 de julio de 1876, ante la Corte de Justicia de Lima.

**Tipo Bien:** Otros

**Denominación:** Petición de copia de poder.

**Fecha Época:** Se conoce fecha      **dd/mm:**      **yyyy / yyyy-yyyy:**      1876

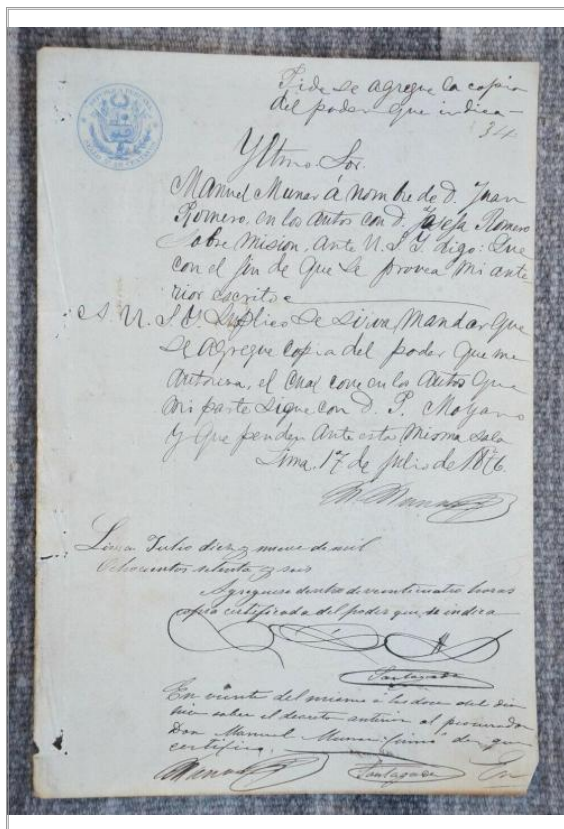
INICIAL		FINAL	
<b>Tipo Siglo:</b>		<b>Tipo Siglo:</b>	
<b>Siglo:</b>		<b>Siglo:</b>	

#### CÓDIGO

CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:		Código de Registro:	
Código Catalogación:		Código Catalogación:	

#### MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
0							



Imágen: Vista General



Imágen: Vista Detalle superior izquierda

## MINISTERIO DE CULTURA

### Ficha de Identificación

#### DATOS GENERALES

**Categoría:** Documental archivístico

**Descripción:**

Documento de un folio, en formato vertical, soporte en papel verjurado, con escritura manuscrita en línea corrida, papel sellado, foliación original manuscrita "14", "6" (tachado) y "3" (tachado)]. Presenta amarillamiento de soporte, impronta de tinta, piquetes de costura y pequeñas roturas en el borde izquierdo. Documento incompleto, texto comienza con dos líneas oblicuas, las cuales son usadas para indicar continuidad del texto y para que este no sea completado con otro contenido. Consiste en un fragmento de autos seguidos por cancelación de deuda de 400 pesos a la Sra. López, a cambio de unos terrenos, además de 100 pesos de parte del conductor de la chacra. Firmado en Huacho, octubre veinticuatro de 18 [¿?] (Incompleto, continua en el folio o lado verso], pero por el sello del papel, comprende entre 1878 y 1879).

**Tipo Bien:** Otros

**Denominación:** Fragmento de autos por cancelación de deuda.

**Fecha Época:** Determinado

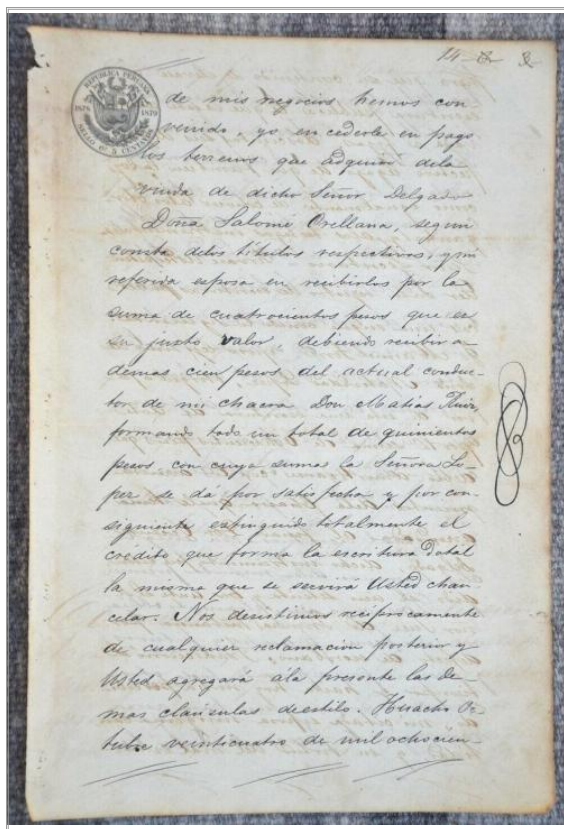
INICIAL		FINAL	
<b>Tipo Siglo:</b>		<b>Tipo Siglo:</b>	
<b>Siglo:</b>	XIX	<b>Siglo:</b>	XIX

#### CÓDIGO

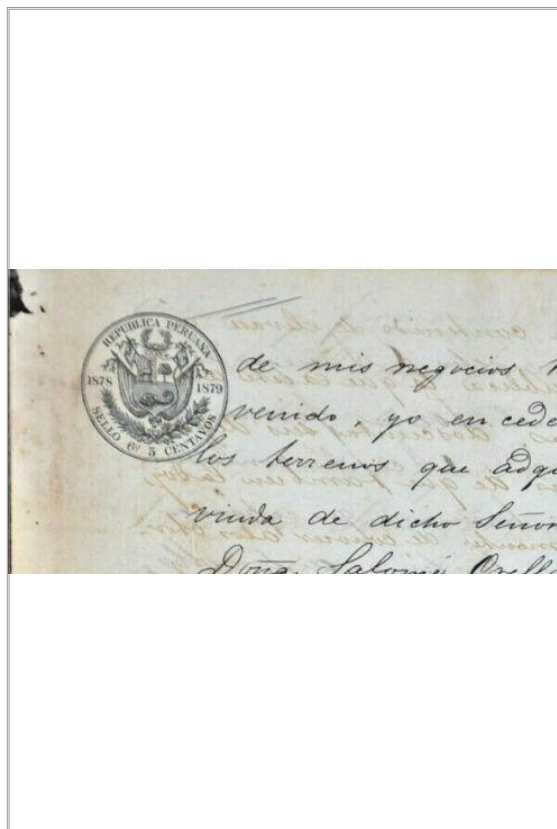
CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:		Código de Registro:	
Código Catalogación:		Código Catalogación:	

#### MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
0							



Imágen: Vista General



Imágen: Vista Detalle superior izquierda