

MINISTERIO DE CULTURA
Alerta Virtual de Bienes Culturales Sustraídos N° 259-2021-DRE/DGDP/VMPCIC/MC
DATOS DE LA ALERTA

Año	Fecha Alerta	Código de Sustracción N°	Fecha Sustracción	Persona Reporta	
2021	05/04/2021	0000000294	23/03/2021	MINISTERIO DE CULTURA	
Referencia Fecha					
Departamento		Provincia		Distrito	Denuncia
AYACUCHO		HUAMANGA		AYACUCHO	Sentada
Sumilla					
La Dirección de Recuperaciones de la Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura del Perú, comunica la sustracción de siete (07) piezas de metal relacionadas a esculturas religiosas virreinales, pertenecientes a la Iglesia de San Juan de Dios, ubicada en el distrito de Ayacucho, provincia de Huamanga y departamento de Ayacucho. El evento ocurrió el 23 de marzo de 2021. El caso cuenta con denuncia policial sentada en la DIVINCRI de Ayacucho, con fecha 23.03.2021.					
Referencia					
Memorando N° 000134-2021-DDC AYA/MC Informe N° 000059-2021-DDC AYA-RMM/MC					
Nombre Inmueble					
Inmueble Religioso - Iglesia - Iglesia de San Juan de Dios					

DATOS DE LOS BIENES AFECTADOS

N°	N° Registro	Categoría	Tipo de Bien	Denominación
1		Histórico - artístico	Metales	Corazón con siete espadas ("Virgen Dolorosa")
2		Histórico - artístico	Metales	Potencias ("Cristo crucificado")
3		Histórico - artístico	Metales	Flecha ("San Sebastián")
4		Histórico - artístico	Metales	Potencia ("Niño Jesús" de "San Juan de Dios")
5		Histórico - artístico	Metales	Corona ("Virgen María")
6		Histórico - artístico	Metales	Aureola ("San Francisco de Asís")
7		Histórico - artístico	Metales	Aureola ("San Joaquín")

MINISTERIO DE CULTURA

Ficha de Identificación

DATOS GENERALES

Categoría: Histórico - artístico

Descripción:

Un corazón con siete espadas en metal laminado y repujado; pertenece a la "Virgen Dolorosa", escultura que forma parte del grupo escultórico denominado "Calvario". Es una pieza desmontable que va colocada sobre el pecho de la Virgen.

Tipo Bien: Metales

Denominación: Corazón con siete espadas ("Virgen Dolorosa")

Fecha Época: Determinado

INICIAL		FINAL	
Tipo Siglo:		Tipo Siglo:	
Siglo:	XVIII	Siglo:	XIX

CÓDIGO

CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:	V/2.1/B-11/17a, 17.2	Código de Registro:	
Código Catalogación:	V/2.2/B-11/16	Código Catalogación:	

MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
0							



Imágen: "Calvario" antes de robo (1976)



Imágen: "Virgen Dolorosa" antes de robo



Imágen: "Calvario" (2009)



Imágen: "Virgen Dolorosa" después de robo

MINISTERIO DE CULTURA

Ficha de Identificación

DATOS GENERALES

Categoría: Histórico - artístico

Descripción:

Tres potencias en metal laminado y repujado; pertenece a "Cristo crucificado", escultura que forma parte del grupo escultórico denominado "Calvario". Son piezas desmontables que van colocadas en la parte superior y a los lados de la cabeza de Cristo.

Tipo Bien: Metales

Denominación: Potencias ("Cristo crucificado")

Fecha Época: Determinado

INICIAL		FINAL	
Tipo Siglo:		Tipo Siglo:	
Siglo:	XX	Siglo:	XX

CÓDIGO

CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:	V/2.1/B-11/17a, 17.2	Código de Registro:	
Código Catalogación:	V/2.2/B-11/16	Código Catalogación:	

MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
0							



Imágen: "Calvario" antes de robo (1976)



Imágen: "Calvario" (2009)



Imágen: "Cristo crucificado" antes de robo



Imágen: "Cristo crucificado" después de robo

MINISTERIO DE CULTURA

Ficha de Identificación

DATOS GENERALES

Categoría: Histórico - artístico

Descripción:

Una flecha de metal; pertenece a la escultura de "San Sebastián".

Tipo Bien: Metales

Denominación: Flecha ("San Sebastián")

Fecha Época: No Determinado

INICIAL		FINAL	
Tipo Siglo:		Tipo Siglo:	
Siglo:		Siglo:	

CÓDIGO

CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:		Código de Registro:	
Código Catalogación:		Código Catalogación:	

MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
0							

**** No se tiene imágenes registradas del bien.**

MINISTERIO DE CULTURA

Ficha de Identificación

DATOS GENERALES

Categoría: Histórico - artístico

Descripción:

Una potencia en metal laminado y repujado; pertenece al "Niño Jesús", parte que integra la escultura denominada "San Juan de Dios". Es una pieza desmontable que va colocada en el lado izquierdo de la cabeza del Niño.

Tipo Bien: Metales

Denominación: Potencia ("Niño Jesús" de "San Juan de Dios")

Fecha Época: Determinado

INICIAL		FINAL	
Tipo Siglo:		Tipo Siglo:	
Siglo:	XVIII	Siglo:	XIX

CÓDIGO

CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:		Código de Registro:	
Código Catalogación:	V/2.1/B-11/7	Código Catalogación:	

MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
0							



Imágen: Detalle de "San Juan de Dios" (2009)



Imágen: Detalle de escultura después de robo



Imágen: Cabeza de Niño después de robo



Imágen: Detalle de potencia faltante

MINISTERIO DE CULTURA

Ficha de Identificación

DATOS GENERALES

Categoría: Histórico - artístico

Descripción:

Una corona en metal laminado y repujado; pertenece a la escultura de la "Virgen María", ubicada temporalmente junto a las esculturas de "San Joaquín" y "Santa Ana". Su lugar de procedencia original es la calle central del retablo mayor de la Iglesia de San Juan de Dios. Es una pieza desmontable.

Tipo Bien: Metales

Denominación: Corona ("Virgen María")

Fecha Época: Determinado

INICIAL		FINAL	
Tipo Siglo:		Tipo Siglo:	
Siglo:	XVIII	Siglo:	XIX

CÓDIGO

CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:		Código de Registro:	
Código Catalogación:	V/2.1/B-11/11	Código Catalogación:	

MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
0							



Imágen: Detalle con corona antes de robo



Imágen: Vista sin corona después de robo

MINISTERIO DE CULTURA

Ficha de Identificación

DATOS GENERALES

Categoría: Histórico - artístico

Descripción:

Una aureola en metal laminado y repujado; pertenece a la escultura de "San Francisco de Asís", ubicada en la calle epistolar, primer cuerpo del retablo mayor de la Iglesia de San Juan de Dios. Es una pieza desmontable.

Tipo Bien: Metales

Denominación: Aureola ("San Francisco de Asís")

Fecha Época: Determinado

INICIAL		FINAL	
Tipo Siglo:		Tipo Siglo:	
Siglo:	XVIII	Siglo:	XIX

CÓDIGO

CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:		Código de Registro:	
Código Catalogación:	V/2.1/B-11/10	Código Catalogación:	

MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
0							



Imágen: Vista de aureola antes de robo (2009)



Imágen: Escultura sin aureola después de robo

MINISTERIO DE CULTURA

Ficha de Identificación

DATOS GENERALES

Categoría: Histórico - artístico

Descripción:

Una aureola en metal laminado y repujado; pertenece a la escultura de "San Joaquín". Es una pieza desmontable.

Tipo Bien: Metales

Denominación: Aureola ("San Joaquín")

Fecha Época: Determinado

INICIAL		FINAL	
Tipo Siglo:		Tipo Siglo:	
Siglo:	XVIII	Siglo:	XIX

CÓDIGO

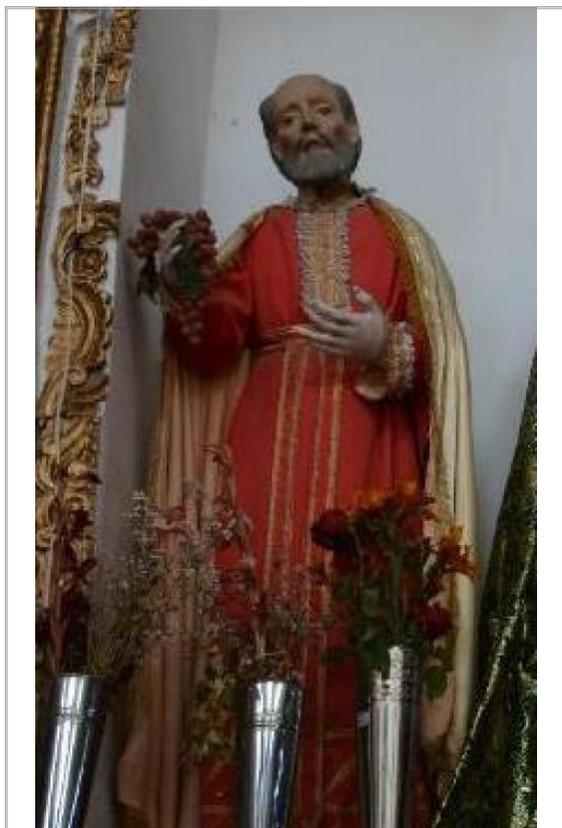
CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:		Código de Registro:	
Código Catalogación:	V/2.1/B-7/19	Código Catalogación:	

MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
0							



Imágen: Vista de aureola antes de robo (2009)



Imágen: Escultura sin aureola después de robo